



Sajtóközlemény

S.O.S. Save our sources! – Mentsétek meg forrásainkat!

Inspirációk régről, kreatív alkalmazás ma

Szentendre, 2009. április 24.- Mától látogatható az a kiállítás, amit tegnap délután 17 órakor Novák Péter kultúr munkás nyitott meg a szentendrei Szabadtéri Néprajzi Múzeumban. Az S.O.S. Save our sources! – Mentsétek meg forrásainkat! nemzetközi kiállítás nem csak bemutat, hanem a kiállítótér kereteit átlépve a vidéki hagyományos eljárások új, a mai igényeknek megfelelő alkalmazására kínál lehetőségeket. A nemzetközi összefogás eredményeképpen létrejött kiállítás a Skanzen Galériában 2009. június 21-ig tekinthető meg.

Dr. Cseri Miklós, a múzeum főigazgatójának beszéde után a budapesti Francia Intézet igazgatója, François Laquieze hangsúlyozta e rendhagyó nemzetközi összefogás jelentőségét, míg Lars-Erik Tindre a budapesti Svéd Nagykövetség első titkára részletezte a megújuló energiák használatának fontosságát, elődeink tapasztalatának tanulhatóságát. A Cult-Rural projekt az Európai Bizottság Kultúra 2000 keretprogramjának keretében valósul meg 2006-2009 között 7 ország (Görögország, Svédország, Olaszország, Bulgária, Lengyelország, Franciaország és Magyarország) közreműködésében. A program a *fenntartható fejlődés*, a *vidékfejlesztés* és a *vidéki kulturális örökség* problémakörének összekapcsolására jött létre. A projekt keretében három nagy témakörben, három munkacsoportban kutattak európai tudományos intézetek, múzeumok. A vizsgálati eredményeket kiállításokban mutatják be, melyek Európa szerte kilenc helyszínre jutnak el.

Svédország-Franciaország-Magyarország - S.O.S.

Magyarország svéd és francia partnerekkel az *Inspiráció, innováció és technológia - a vidék látószögében* témáját dolgozta fel. A Cult-Rural projekt ezen kiállítása, S.O.S. Save our sources, Mentsétek meg forrásainkat! címmel 2009. január 7-én nyílt meg Franciaországban a Sabres-i Écomusée Marquez-ben. A kiállításban a svéd Sveriges Hembygdsförbundet és a Ljusdalsbygdens Museummal, valamint a francia Musée des Civilisations de l' Europe et de la Méditerranée-val közösen vett részt a Skanzen. A kiállítás Svédországban július 12-én nyílik meg.

A kiállítás

Az S.O.S. az európai vidéki örökség mai hasznosításának kérdésével foglalkozik: miként használhatók fel a különböző technikák innovatívan a fenntartható fejlődés szolgálatában. Így megjelenik a magyar mangalica és az ártéri gazdálkodás; a svéd aludttej és a lápi hízóka; a francia sógyűjtés és fahamuval történő mosás.

A nemzetközi montázs célja, hogy gyermek és felnőtt közösségeket a vidéki örökség nézőpontján keresztül érzékenyebbé tegye különböző problémák iránt. A vidék öröksége ugyanis, amely speciális tudásban, bizonyos gyakorlati megoldásokban és főként a hagyományokban ölt testet, különösen fontos lehet a mai életmódunk alakításához: forrás, amelyből ihletet meríthetünk. A kiállítás szorosan kapcsolódik a hagyományok éltetéséhez, örökség-, környezet- és közösségvédelemhez. Egyszerű



üzeneteket megfogalmazva megpróbálja a kiállítás szemlélőjét rávilágítani és kizökkenteni, vagy legalábbis elgondolkodtatni napi rutinjának átértékelésére. Felvetődik az a kérdés, hogy mindig futni kell-e a fejlődések, a legújabb fejlesztések után? Mennyire játszik közre döntéseinkben a birtoklási vágy és a szükségesség ellentmondása? Lehet-e tanulni azoktól, akik tisztában voltak a következményekkel? A kiállítás bevezető része a technológiai fejlődés nagy állomásai mellett a korábbi évszázadok környezetkárosító gyakorlatait is bemutatja.

A kiállítás mellett az S.O.S. akció

A kiállítás magyarországi bemutatója egy a környezettudatos szemléletre felhívó kampánnyal egészült ki, melynek kiemelt célcsoportjának a 10 és 16 év közötti korosztály. A fenntartható fejlődéshez kapcsolódó elméletek és gyakorlatok egy élhető jövő megalapozására törekuszenek. Ezért a kiállításban megfogalmazott értékeket, tanulságokat elsősorban a felnövekvő generációkban igyekeznek tudatosítani az alkotók. Ezáltal próbálja a Skanzen minél szélesebb körben eljuttatni üzenetét; a tradicionális technikák újra alkalmazva, a mai viszonyokhoz alakítva vagy megújítva most is aktuálisak és számos környezeti, gazdasági vagy társadalmi problémára megoldást jelenthetnek.

További információ:

Dr. Sári Zsolt
tudományos titkár
Szabadtéri Néprajzi Múzeum
sarizs@sznm.hu
Tel: 26/502-557
Mobil: 30/7488-544



Háttérinformációk

S.O.S.- Save Our Sources!/Mentsétek meg forrásainkat!

nemzetközi kiállítás

S.O.S. – Save Our Sources!

international exhibition

Látogatható: 2009. április 24. – június 21. között keddtől vasárnapig 9 és 17 óra között

Helyszín: Szabadtéri Néprajzi Múzeum Szentendre, Sztaravodai út, Skanzen Galéria

A kiállítás fővédnöke

SÓLYOM László köztársasági elnök

CultRural projekt magyarországi résztvevői:

dr. SÁRI Zsolt projektvezető, tudományos titkár (Szabadtéri Néprajzi Múzeum)

SZABÓ Zsuzsanna üzemeltetési és ismeretátadási igazgató (Szabadtéri Néprajzi Múzeum)

SZÖRÉNYINÉ KUKORELLI Irén tudományos munkatárs (MTA Regionális Kutatások Központja Nyugat-Magyarországi Tudományos Intézet, Győr)

A kiállítás létrehozásában részt vevő külföldi partnerek:

Lena Bergils, Svéd Helyi Örökségek Szövetsége, Svédország

Anna Westmann, Svéd Helyi Örökségek Szövetsége, Svédország, Svédország

Edouard de Laubire, MuCEM Párizs-Marseille

Colette Foissey, MuCEM Párizs-Marseille

Michel Colardelle, MuCEM Párizs-Marseille

A CultRural projekt többi résztvevője:

Luisa Karapidaki, Görögország

Leonora Boneva-Trayanova, Bulgária

Magyarországi támogató:

Nemzeti Kulturális Alap

Design koncepció:

Rajcsányi Balázs, Szakács Nikolett, Szakács Márton